

проект

**Социально-значимая Программа
«День культуры под Знаменем Мира»**

Москва, 2018 г.

**Паспорт социально-значимой программы
«ДЕНЬ КУЛЬТУРЫ ПОД ЗНАМЕНЕМ МИРА»**

| | |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Наименование Программы | Социально-значимая программа «День Культуры под Знаменем Мира» |
| Основание для разработки Программы | <ul style="list-style-type: none"> - Распоряжение Правительства РФ от 25.08.2008 года №1244 – р «О Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008 – 2015 годы» (ред. От 08.09.2010) - Закон РФ от 09.10.1992 г. № 3612-01 «Основы Законодательства Российской Федерации о культуре» (с изменениями от 30.12.2011) - Приказ Министерства культуры РФ от 17.12.2008 № 267 «Об утверждении Концепции сохранения и развития нематериального культурного наследия народов Российской Федерации на 2009 – 2015 годы» – Распоряжение Правительства РФ от 22.02.2012 № 209 – р«О концепции федеральной целевой программы «Культура России» (2012 – 2018 гг.) - Закон РФ от 9 октября 1992 г. N 3612-I "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" - Постановление Правительства от 03 марта 2012 N 186 «О федеральной целевой программе "Культура России (2012–2018 годы)"» |
| Приоритетное направление Программы | Содействие межнациональному, межконфессиональному и межкультурному общению, миру и согласию. |
| Государственные заказчики проекта | Министерство культуры Российской Федерации Комитет совета федерации по науке, образованию, культуре и информационной политике |
| Государственный заказчик – координатор проекта | Министерство культуры Российской Федерации |
| Основные разработчики проекта | ООО «Центр социального проектирования», ГБУК города Москвы «Научно-методический центр социально-воспитательной работы» |
| Основные исполнители Программы | Министерство культуры РФ, Министерство образования и науки РФ, Министерство труда и социальной защиты населения РФ, Министерство спорта РФ, |

| | |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Соисполнители: Министерство здравоохранения РФ, Федеральное агентство по туризму РФ, Министерство регионального развития Российской Федерации, Министерство связи и массовых коммуникаций Российской Федерации, Федеральное космическое агентство.</p> |
| <p>Цель Программы</p> | <p>Комплексное развитие и реализация культурного потенциала регионов РФ, сохранение материального и нематериального культурного наследия, гармонизация и обогащение культурной жизни населения РФ, создание условий для творческого досуга и художественного самообразования детей, подростков, молодежи, интеграция культуры, как обеспечение эффективного межведомственного взаимодействия в формировании единого социокультурного пространства РФ.</p> |
| <p>Основные задачи Программы</p> | <ul style="list-style-type: none"> - консолидация организационных, интеллектуальных, творческих ресурсов, установление традиции единения людей, как отдельных творческих личностей, так и организаций, в деле воспитания детей и молодежи на основах Культуры; - воспитания ответственности за сохранность и защиту культурных творений человека, как утверждение в сознании людей истинного значения Культуры, как почитание Света - духовного начала, основы нравственных общечеловеческих гражданско-патриотических и духовно – нравственных ценностей; - развитие сотрудничества и социального партнерства между этническими группами населения и межкультурного диалога, содействие развитию публичных форм коммуникации, предполагающих конструктивный диалог, развитие позитивной жизненной стратегии и жизненной гражданской позиции, прежде всего у молодого поколения РФ; - поддержка творческой инициативы учреждений культуры, образования, досуга, социально – воспитательной работы, социальной защиты населения, здравоохранения и др. направленной на повышение уровня культурной среды; - совершенствование и развитие системы эстетического гражданско-патриотического и духовно – нравственного воспитания детей и молодежи; -обеспечение доступности культурных благ для всех групп населения; -поддержка культурной деятельности различных этнических групп, проживающих в регионах РФ и социально-культурная адаптация мигрантов; |

| | |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>-охрана культурных и природных достопримечательностей РФ;</p> <p>-развитие межрегиональных культурных связей регионов РФ и прямых партнерских связей ведущих творческих коллективов и учреждений РФ;</p> |
| <p>Важнейшие целевые индикаторы и показатели Программы</p> | <ul style="list-style-type: none"> - увеличение количества посещений театрально-концертных мероприятий (по сравнению с базовым годом); - доля фильмов российского производства в общем объеме проката на территории Российской Федерации; - доля спектаклей русской классики в общей объеме на территории Российской Федерации; - доля учреждений культуры, имеющих свой информационный портал «День культуры», в общем количестве учреждений культуры; - увеличение доли детей, обучающихся в детских школах искусств, в общей численности учащихся детей; - доля субъектов Российской Федерации, в которых осуществляется мониторинг состояния и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве субъектов Российской Федерации; - доля представленных (форма «культурные ценности») зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда; - посещаемость музейных учреждений; - повышение уровня комплектования книжных фондов библиотек по сравнению с установленным нормативом; - количество посещений библиотек; - увеличение количества культурных акций, проведенных в регионах РФ (по сравнению с базовым годом); - увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с базовым годом); - доля граждан РФ систематически занимающихся физической культурой, спортом, ведущих здоровый образ жизни; - доля граждан РФ занимающихся в специализированных спортивных учреждениях, школах, центрах, клубах; -- доля обучающихся в общей численности обучающихся на всех уровнях образования, получивших оценку своих достижений (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) через добровольные и обязательные процедуры оценивания для построения на основе этого индивидуальной образовательной |

| | |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>траектории, способствующей социализации личности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - степень удовлетворения потребности населения регионов РФ в видах медицинской помощи; - повышение качества жизни больных, нуждающихся в специализированных видах медицинской помощи; - снижение длительности эпизодов пребывания больных в стационарах, а так же положительная эмоциональная нагрузка при взаимодействии с учреждениями культуры, досуга, социальной защиты населения и др. в рамках Программы «День Культуры под Знаменем Мира»; - увеличение познавательных экскурсий, мероприятий по спортивному, экологическому, оздоровительно-познавательному, семейному, пешеходному туризму; - социальная эффективность программы будет оценена объемом государственных услуг и выражена в совершенствовании и развитии способов и методов в учреждениях здравоохранения, науки, образования, досуга, культуры. |
| <p>Территория реализации Программы</p> | <p>83 региона РФ (46 – областей, 21- республика, 9-краев, 1- автономная область, 4 - автономных округа, 2 города федерального значения)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Центральный федеральный округ (города и поселения) 17 областей, 13 главных город, - Северо-Западный федеральный округ (города и поселения) 10 областей, 12 главных городов, - Южный федеральный округ (города и поселения), 13 областей, 13 главных городов - Приволжский федеральный округ (города и поселения), 14 областей, 14 главных городов - Уральский федеральный округ (города и поселения), 6 областей, 12 главных городов - Дальневосточный федеральный округ (города и поселения) 9 областей, 12 главных городов - Сибирский федеральный округ (города и поселения), 12 областей, 12 главных городов - Северо-кавказский федеральный округ (города и поселения), 7 республик, 10 главных городов |
| <p>Объемы и источники финансирования Программы</p> | <p>Финансирование представлено на 3 уровнях - базовый, реальный, оптимистический (<i>Приложение 1</i>)</p> <p>Базовый уровень</p> <p>Общий объем финансирования (5 проектов) составляет 899,096 млн. руб. из них:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фестиваль детского и молодежного творчества «Культура-Почитание Света» - 178,980 млн.руб. 2. Фестиваль песенной культуры мировых религиозных конфессий «Под Знаменем Мира – |

| | |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Знаменем Культуры» - 189,092 млн.руб.</p> <p>3. Фестиваль инсценированной военной песни «За нами Россия, Москва и Арбат» - 181,098 млн.руб.</p> <p>4. Просветительский проект «Народный университет» - 198,976 млн.руб.</p> <p>5. Социальные межведомственные мероприятия в рамках Программы «День культуры под Знаменем Мира» - 190,095 млн.руб.</p> <p>Финансирование Программы осуществляется за счет средств субъектов Российской Федерации (Федеральный, региональный, муниципальный источник финансирования Программы)</p> <p>Финансирование мероприятий в период 2013 года (подготовительный этап) и 2014 года(основной и заключительный этап) предусмотрено Программой, как объем средств бюджета всех уровней, направляемых на реализацию программных мероприятий, подлежат уточнению при формировании бюджетных показателей и проектов Адресной инвестиционной программы городов РФ на соответствующие годы.</p> |
| <p>Ожидаемые результаты выполнения Программы</p> | <p>Социально-экономический эффект от реализации Программы выражается:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в повышении социальной роли культуры в жизни граждан России и вследствие этого в повышении качества жизни в Российской Федерации, упрочении статуса России как великой культурной державы; - в укреплении единого социокультурного, воспитательного, информационного и культурного пространства, культурных связей между регионами, обеспечении рынка возможностей доступа к культурным ценностям и информационным ресурсам для различных групп граждан; - увеличение сохранности объектов культурного наследия Российской Федерации; - увеличение сохранности культурных и природных достопримечательностей Российской Федерации; - в увеличении количества творческих дебютов и новаторских проектов; - в укреплении влияния российской культуры на мировой культурный процесс, освоении новых форм и направлений культурного обмена; - в активизации экономических процессов развития культуры и росте негосударственных ресурсов, привлекаемых в отрасль; - социально - ориентированное, динамичное развитие сферы культуры, досуга, образования, социальной |

защиты населения, здравоохранения Российской Федерации;

- повышение качества и разнообразия услуг в области культуры и искусства (театральной, концертно-гастрольной, музейно-выставочной, досуговой деятельности, кинопрокате, сфере художественного образования, а также – в социально - значимых городских программах и проектах);

- создание многофункциональных культурных программ взаимодействия и межведомственного сотрудничества

- формирование позитивного образа регионов РФ, повышение международного авторитета;

- повышение эффективности деятельности и развития кадрового потенциала отрасли культуры, здравоохранения, сферы образования;

- внедрение системы комплексной оценки результатов деятельности организаций и учреждений культуры городов и поселений РФ по объективным целевым показателям и индикаторам в сравнении с 2013 годом.

| | Наименование показателей | Ед изм. | 2013 | 2014 |
|-----------|------------------------------------------------------------------|----------------|-------------|-------------|
| 1. | Количество объектов культуры, охваченных мероприятиями Программы | ед. | 10,000 | 20,000 |
| 2. | ТЕАТРЫ и КОНЦЕРТНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ | | | |
| 2.1. | количество учреждений | ед. | 1000 | 2000 |
| 2.2. | показатели театров на своих площадках | | | |
| | -количество спектаклей | ед. | 16 020 | 16 240 |
| | -число зрителей | тыс.чел | 800,000 | 2,000,000 |
| | -число новых постановок | ед. | 186 | 198 |
| 3. | БИБЛИОТЕКИ | | | |
| 3.1. | -количество читателей | тыс.чел. | 26,000 | 36,520 |
| 3.2. | -книговыдача (количество выданных книг) | тыс.ед. | 572 100 | 890 300 |
| 3.3. | -количество изданий в библиотеках | тыс.ед. | 269 850 | 300 000 |

| | | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|
| | 4 | МУЗЕИ И ВЫСТАВОЧНЫЕ ЗАЛЫ | | | |
| | 4.1. | количество посетителей | тыс.чел. | 490436 | 909957 |
| | 4.2. | количество выставок | ед. | 98976 | 134675 |
| | 5 | УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ | | | |
| | 5.1. | Количество учащихся, занимающихся в детских музыкальных, художественных школах и школах искусств | тыс.чел. | 100987 | 189078 |
| | 6 | КИНОТЕАТРЫ | | | |
| | 6.1. | Количество посещений кинотеатров | тыс.чел. | 19047,0 | 38009,0 |
| | 7 | КЛУБЫ и ДОМА КУЛЬТУРЫ | | | |
| | 7.1.. | Количество участников культурно-досуговых формирований | тыс.чел. | 1200,000 | 2500.000 |
| | 8 | МЕРОПРИЯТИЯ | | | |
| | 8.1. | Количество проведенных межрегиональных культурных акций | ед. | 2700 | 5800 |
| | 8.2. | количество общественно значимых и культурных мероприятий | ед. | 1800 | 2500 |
| Система организации управления и контроля за исполнением Программы | <p>Осуществляется путем создания эффективных вертикальных и горизонтальных управленческо - информационных связей между заказчиками и исполнителями Программы.</p> <p>Руководство Программой несет ответственность за ход и конечные результаты реализации Программы, рациональное использование выделяемых на ее выполнение финансовых средств, определяет формы и методы управления реализации Программы.</p> <p>Руководство Программой обеспечивает управление реализацией Программой, предусматривающее выполнение организационно плана реализации Программы, использование механизмов корректировки программных мероприятий, обеспечение постоянного мониторинга реализации Программы с применением</p> | | | | |

| | |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>целевых индикаторов.</p> <p>Для контроля за ходом реализации Программы, руководство Программой представляет сводные отчеты о ходе ее выполнения и об эффективности расходования финансовых средств.</p> <p>Государственные заказчики Программы по курируемым направлениям представляют государственному заказчику-координатору сводные отчеты о ходе ее выполнения и об эффективности расходования финансовых средств.</p> <p>Государственный заказчик – координатор Программы организует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отбор на конкурсной и иной основе исполнителей программных мероприятий; - сбор и систематизацию статистической и аналитической информации о реализации программных мероприятий, - внедрение и обеспечение применения информационных технологий в целях эффективного управления реализацией Программы; - мониторинг реализации программных мероприятий социокультурной, социальной, общественной значимости, результатов их выполнения. |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

I. Описание Программы

1.1. Характеристика проблем, на решение которой направлена Программа

Системной проблемой в социокультурной сфере, являющейся основой развития современного общества, в настоящее время является разрыв между необходимостью проведения на высоком уровне массовых мероприятий, концертов, фестивалей и критически низким уровнем развития социально-значимых мероприятий.

В Бюджетном послании Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации о бюджетной политике в 2013 - 2015 годах обращается внимание на необходимость продолжения решения вопросов развития культурных технологий с применением программно-целевых методов. *(Пункт 4. Необходимо повысить качество предоставляемых населению государственных и муниципальных услуг. Прежде всего, это относится к столь значимым для общества сферам, как образование, здравоохранение и культура. От успешности действий в этих сферах непосредственно зависят условия жизни населения. Эффективность осуществления бюджетных расходов в этих сферах справедливо*

*принимается в расчет и при оценке качества инвестиционного климата, поскольку эти расходы рассматриваются как **инвестиции в человеческий капитал***).

Анализ проводимой деятельности по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию населения РФ показал разобщенность концептуальных подходов, отсутствие единой управленческой системы, консолидирующей усилия всех участников, осуществляющих деятельность в области патриотического и духовно-нравственного воспитания, что приводит к довольно низкой ее эффективности, которая зависит не только и не столько от количества проводимых мероприятий, сколько от формирования единой системы, единого подхода в области патриотического и духовно-нравственного воспитания населения регионов РФ, от координации деятельности различных институтов общества и государства в этом направлении.

Сегодня патриотическое и духовно-нравственное воспитание — это не единичная политическая, идеологическая акция, а сложнейшая государственная задача, решение которой предусматривает всеобъемлющую деятельность на постоянной основе.

Патриотическое и духовно-нравственное воспитание предусматривает системность и согласованность усилий всех субъектов этого процесса, межотраслевую и межведомственную координацию и взаимодействие, существенное расширение использования интерактивных форм работы, методов социально проектирования, потенциала СМИ, сети Интернет и других информационных и рекламных ресурсов.

В последнее десятилетие в России произошли экономические и политические изменения, которые привели к значительной социальной дифференциации населения и потере общих для всех граждан страны духовных ценностей. Эти изменения снизили воспитательное воздействие российской культуры и образования как важнейших факторов формирования патриотизма и нравственности. Стала все более заметной постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания. Социально-экономические преобразования в России в последние годы вызвали смещение ценностных ориентиров, изменение роли отдельного человека в обществе, его гражданской позиции. Переход к демократическому обществу показал острую необходимость в присутствии сильной гражданской позиции, высокий личных нравственных качеств и культурных норм, определяющих общественные.

Актуальность разработки программы подтверждается событиями последнего времени, а это:

- 1) экономическая дезинтеграция;
- 2) социальная дифференциация общества;
- 3) девальвация духовных ценностей.

Вышеуказанные факторы оказали негативное влияние на общественное сознание большинства возрастных групп населения города, страны, резко снизили воспитательное воздействие российской культуры, искусства, образования как важнейших факторов формирования патриотизма и нравственности.

Таким образом, на сегодняшний день в российском обществе чрезвычайно остро стоит проблема осознания необходимости определения и реализации целей, содержания и технологий патриотического и духовно-нравственного воспитания, адекватных новым социальным, экономическим, политическим условиям.

Героические события отечественной истории, выдающиеся достижения страны, в области политики, экономики, науки, культуры и спорта ещё сохранили качества нравственных идеалов, что создаёт реальные предпосылки разработки комплекса мероприятий по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию населения регионов РФ.

Создание такой системы предполагает консолидацию деятельности органов государственной власти всех уровней и учреждений культуры, науки, образования, социальной - защиты населения, физкультуры и спорта, здравоохранения, ветеранов ВОВ и вооруженных сил, религиозных организаций, детских и молодежных, некоммерческих социально-ориентированных объединений.

В Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2011-2015 годы» утвержденной Правительством РФ значится как необходимость развития межрегиональных мероприятий по дальнейшему развитию и совершенствованию системы патриотического воспитания граждан, направленных на становление патриотизма в качестве нравственной основы формирования их активной жизненной позиции.

Общественно-политическая жизнь регионов РФ зависит от активности молодежи, нравственной основы, патриотического и духовного потенциала подрастающего поколения.

Результаты исследований показывают, что молодежь в целом аполитична. В муниципальных выборах участвует менее половины молодых граждан, лишь 33 % молодых граждан в возрасте до 35 лет интересуются политикой. Только 2,7 % молодых людей принимают участие в деятельности общественных организаций. В условиях глобализации и вынужденного притока мигрантов молодежь призвана выступить проводником идеологии толерантности, развития российской культуры и укрепления межпоколенческих и межнациональных отношений.

Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности - это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность. Общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные воспитательные задачи - когда у него есть общая система нравственных ориентиров. Когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории, к народной культуре.

Именно это национальное богатство является базой для укрепления единства и суверенитета страны. Служит основой нашей повседневной жизни, фундаментом экономических и политических отношений. Длительный экономический кризис тяжело сказался на положении российской интеллигенции, на состоянии искусства и литературы, народного творчества. Эти трудности едва ли не привели к исчезновению многих духовных, нравственных традиций России.

Отсутствие собственной культурной ориентации, слепое следование зарубежным штампам неизбежно ведут к потере нацией своего лица. *"Государственный суверенитет определяется, в том числе и культурными критериями. В то же время культурная и духовная самобытность еще никому не мешали строить открытую миру страну. Россия сама внесла огромный вклад в становление общеевропейской и мировой культуры. Наша страна исторически формировалась как союз многих народов и культур. И основу духовности самого российского народа испокон веков составляла идея общего мира - общего для людей различных национальностей и конфессий."* - так писал Дмитрий Сергеевич Лихачев.

В утвержденной программе Правительства «20Х20», «Стратегия развития России до 2020 г.» одним из самых важных приоритетов развития названа: «Культура, как безопасный ресурс развития России».

Российская Федерация состоит из **83** субъектов Федерации, каждый из которых в свою очередь представляет собой индивидуальное национальное образование со своими особенностями и проблемами. Один из главных вызовов современности, ответ, на который ищет современное российское общество – нетерпимость, неприятие чужого мнения и иной культуры, экстремизм и агрессия.

Для России, переживающей "эпоху перемен", очень важно восстановить общегражданскую и цивилизационную идентичности, без которых Федерация распадается на составляющие ее этноконфессиональные и субкультурные идентичности.

Реализация Программы «День культуры под Знаменем Мира» это, прежде всего утверждение принципов мирного сосуществования всех народов на основе доброжелательства и взаимоуважения через осознание единства истока Культуры, признанию Культуры, как основы нравственной общечеловеческой ценности.

II. Краткая аннотация Программы

2.1. В 2014 году в России и других странах мира отмечают 140-летие со дня рождения выдающегося деятеля русской и мировой культуры Николая Константиновича Рериха

«День Культуры под Знаменем Мира» - это ежегодное проведение Дня Культуры, в день принятия Пакта Мира Николая Константиновича Рериха, а именно **15 апреля**. (Приложение 2)

Главной идеей этого документа, который был подписан в 1935 году 21 государством, является обязательство участников договора об охране культурных ценностей в мирное время и во время войны, что было принято за основу при разработке Гаагской конвенции 1954 г.

Символом движения по защите культурных ценностей человечества было принято Знамя Мира – Знамя Культуры. (Приложение 3)

В процессе подготовки Пакта Мира Н.К. Рерихом была выдвинута идея проведения Дня Культуры, «...когда во всех школах и образовательных обществах, учреждениях культуры одновременно, посвящено, напомнят об

истинных сокровищах человечества, о творящем героическом энтузиазме, об основе нравственности и духовности, о культуре!»

День Культуры, как утверждение в сознании людей истинного значения Культуры, как Почитания Света - духовного начала, как единства Священного, Познавательного и Прекрасного.

День Культуры как форма, объединяющая все категории населения в сотрудничестве и воспитательной работе, это объединение людей к духовному совершенствованию, к творческому и деловому сотрудничеству. Это благодатная почва для широкого проявления детского и молодежного творчества, утверждение принципов мирного сосуществования всех народов на основе доброжелательства и взаимоуважения, воспитание ответственности за сохранность и защиту культурных творений человека, воспитания чувства Красоты как нравственного критерия в мыслях, устремлениях и поступках человека.

День Культуры, как форма, объединяющая творческое участие работников культуры, досуга, социально-воспитательной работы, образования, науки, здравоохранения, общественных организаций, предприятий, всех людей в деле культурного строительства. День Культуры, проходит одновременно один день, а подготовка к нему должна идти в течение года.

День Культуры, как цикл акций и мероприятий просветительских и культурных, межведомственных, благотворительных, как своеобразный творческий отчет о проделанной работе за год пройдет одновременно по всем учреждениям культуры, досуга, физической культуры и спорта, науки, образования, социальной защиты населения, здравоохранения: культурные центры, клубы, союзы, объединения, общественные организации, общеобразовательные школы и учебные заведения, театры, театральные объединения, концертные организации, кинотеатры, библиотечные системы, музеи, выставочные залы, медицинские учреждения, профилактории, санатории, религиозные организации и объединения, центры адаптации, комитеты и советы ветеранов ВОВ и вооруженных сил, благотворительные организации и фонды, некоммерческие социально-ориентированные организации, детские и молодежные общественные организации, добровольческие и волонтерские объединения.

В День Культуры происходит ознакомление с лучшими творениями отечественного и зарубежного искусства и культуры, с достижениями науки.

В День культуры репертуар программ и проектов художественных коллективов должен соответствовать целям и задачам Программы, а также отражать значимые темы 2014 г. (*Приложение 10*).

2.2. Условия проведения мероприятий Программы «День Культуры под Знаменем Мира»

Место проведения мероприятий Программы «День культуры под Знаменем Мира» объявляется **«Зеленой зоной»**:

- уважительное, доброжелательное отношение друг к другу;
- уважительное отношение к государственным символам, к символу Знамени Мира – Знамени Культуры (*Приложение 11*);

- запрещение курения, приёма алкоголя и других видов опьянения;
- запрещение употребления выражений ненормативной лексики.

2.3. В День культуры происходит реализация программных мероприятий учреждений культуры, досуга, спорта, социальной защиты населения, образования, науки, здравоохранения ориентированных на социально-значимый результат (схема 1);

2.3.1. Учреждения культуры, досуга, спорта:

- фестивали детского и молодежного творчества, культурные акции, творческие конкурсы, физкультурно-оздоровительные мероприятия, творческие и познавательные программы, показательные выступления, отчетные концерты, благотворительные акции и межведомственные мероприятия со специальными культурными программами для центров адаптации военнослужащих, ветеранов ВОВ и вооруженных сил, в профилакториях, санаториях, больницах, домах престарелых, детских домах и интернатах посвященные Дню Культуры.

2. 3.2. Учреждения науки и образования:

- Дни открытых дверей;

- ознакомление с научными открытиями для широких масс, уроки культуры, классные часы, форумы, лектории, конференции, семинары посвященные Дню Культуры;

- конкурсы детского и молодежного художественного творчества, конкурсы сочинений, рисунков, конкурсы научных проектов;

- художественные выставки, фотовыставки;

- конкурсы социальных проектов, в рамках Дня Культуры.

2.3.3. Музеи, кинотеатры, театры, библиотеки, консерватории, филармонии, творческие и театральные союзы и объединения:

- Дни открытых дверей, посвященные Дню культуры;

- показ спектаклей (русская и зарубежная классика, лучшая современная драматургия), документального и художественного кино (лучшие образцы отечественного и зарубежного кинематографа);

- передвижные выставки, художественные выставки, фотовыставки;

- ознакомление с выдающимися произведениями российских и зарубежных художников, поэтов, писателей, драматургов, режиссеров, балетмейстеров, композиторов, музыкантов-исполнителей;

- благотворительные концерты выдающихся музыкантов и композиторов классической музыки;

- просветительские лекции и беседы, литературные гостиные и др.

2.3.4. Учреждения здравоохранения, социальной защиты населения

- Дни открытых дверей, благотворительные акции, совместные мероприятия с художественными коллективами учреждений культуры, дополнительного образования, физкультуры и спорта... иное в рамках Программы «День культуры под Знаменем Мира».

2.3.5. Учреждения, Дома, Центры детского и юношеского туризма, путешествий, экскурсий

- проведение познавательных экскурсий по достопримечательностям города/села, края, республики, области регионов РФ;

- культурные акции по охране культурных и природных достопримечательностей;

(Приложение 10)

Социально-значимая Программа «День Культуры под Знаменем Мира» включает проекты обеспечивающие развитие творческого, интеллектуального, гражданского потенциала на основе самоорганизации объединений населения территорий РФ, как эффективное взаимодействие, перспективное развитие, обеспечение когерентности сфер культуры, искусства, науки, образования, здравоохранения, социальной защиты населения регионов РФ, через эффективную организационно-управленческую модель на территории РФ:

- межведомственное, разноуровневое (профессиональные и самодеятельные коллективы, организации, объединения) взаимодействие в течении года в рамках Программы «День культуры под Знаменем Мира» (схема 2);

- благотворительные культурные акции, концертные программы, спектакли, фильмы, выставки и др. на зрительскую аудиторию из участников художественных коллективов учреждений культуры, досуга, физкультуры и спорта, детских и молодежных общественных организаций, социальной защиты населения, образования;

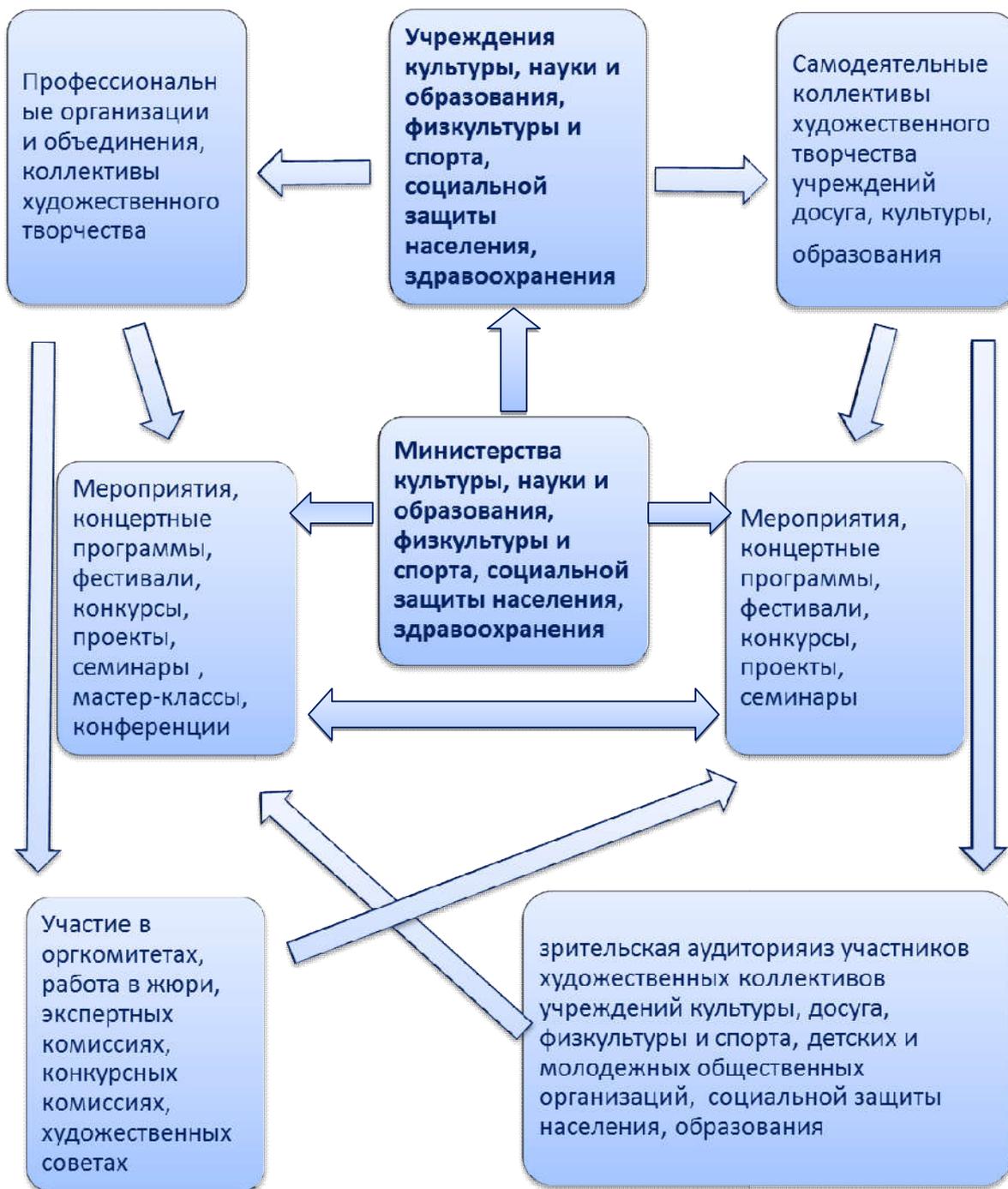
- проведение семинаров, мастер-классов, лекций, бесед, круглых столов, творческих встреч с выдающимися деятелями науки, культуры, искусства на аудиторию из участников художественных коллективов, творческих объединений, детских и молодежных общественных организаций учреждений культуры, досуга, физкультуры и спорта, социальной защиты населения, образования.

- участие в оргкомитетах, работа в жюри, экспертных комиссиях, конкурсных комиссиях, художественных советах.

Социальное партнерство и сотрудничество по реализации
Программы «День культуры под Знаменем Мира»



**Межведомственное взаимодействие по Программе
«День культуры под Знаменем Мира»**



2.4. Программа «День Культуры под Знаменем Мира» включает социальные проекты с населением на основе самоорганизации, самодеятельного творчества, просветительской деятельности, развития системы гражданского образования, системы социального проектирования, взаимодействия различных сфер деятельности современного общества на территории РФ.

2.4.1. Фестиваль детского и молодежного творчества «Культура – Почитание Света» (Приложение 6) - культурной политикой фестиваля является не только сохранение накопленного культурного потенциала, обеспечение преемственности культурных традиций, разнообразия художественной жизни, но и поддержка инноваций, способствующих росту творческого потенциала детей и молодежи. Фестиваль способствует единению на основах Культуры, независимо от их национальных, политических и религиозных взглядов, направлению сознания людей в русло созидательной Красоты и Творчества, выявлению и поддержке лучших достижений среди детского и молодежного творчества;

2.4.2. Фестиваль хоров песенной культуры мировых религиозных конфессий «Под Знаменем Мира» (Приложение 7), способствует возрождению интереса у детей и молодежи к народным традициям народов России, формированию национальной идеи, единства религий, признанию Культуры религий, как основы нравственных общечеловеческих ценностей. Своеобразная форма межэтнического, межконфессионального и межкультурного диалога, воспитание толерантности, достижение гражданского диалога, развитие позитивной динамики воспитательного процесса на основе единства и толерантности. Что в свою очередь позволит не только укрепить и развить связь между разными культурами народов, но и возродить уважение к своей национальной культуре и культуре других народов, к истории, традициям и к старшему поколению, как к хранителям национальной и религиозной культуры;

2.4.3. Просветительский проект «Народный Университет» (Приложение 8)

Культурно-просветительская работа с населением (Народный Университет) – правовая культура, политическая культура, культура живого слова, культура русского языка, культура религий, физическая культура (здоровый образ жизни), возрастная психология (культура воспитания матери и ребенка) и др.

Развитие системы просветительской деятельности гражданского образования детей, молодёжи и взрослых, взаимодействие различных сфер деятельности общества, гражданского общества, основывающегося на научно-практических достижениях мировой и отечественной педагогики, психологии, философии, культур. А так же для повышения квалификации и самообразования сотрудников сферы культуры, образования, науки, медицины. Деятельность «Университета» повысит интерес к самообразованию сотрудников различных сфер, позволит, прежде всего, повысить квалификацию на индивидуальной основе каждого, что будет содействовать пониманию вопросов в практической деятельности воспитания детей, подростков и молодежи на духовно-нравственной и

гражданско-патриотической основе, что в конечном итоге приведет к формированию единого социокультурного пространства в воспитании подрастающего поколения на основе нравственности и патриотизма.

В Программе предлагается обсуждение и изучение ряда проблем жизни нашего общества от политики государства до семейных проблем. Особенности программы в представлении нового материала для обсуждения, анализа сфер деятельности, в которых недостаточно представлена многоликость и полифоничность культуры, развитие критического мышления через осознание многомерности социальной реальности, её полифоничности, допустимости альтернативных точек зрения, логик рассуждения, языков самовыражения, через духовно-нравственное и гражданско-патриотическое знание, которые в свою очередь станут основой для воспитания подрастающего поколения на основах единого социокультурного пространства в духовно-нравственных и гражданско-патриотических аспектах.

2.4.5. Конкурс инсценированной военной песни «За нами Россия, Москва и Арбат» (Приложение 9)—это сохранение лучших традиций и создание условий для гражданского, патриотического, духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи. Воспитание патриотических ценностей и идеалов, уважение к культурному наследию России, сохранение памяти о великих исторических событиях Великой Отечественной войны, широкая пропаганда военной песни и танца, популяризация песен советских и российских композиторов о Великой Отечественной войне, воспитание у детей и молодёжи гражданственности и патриотизма, гуманного отношения к людям старшего поколения, выявление, привлечение и поддержка творческих коллективов, целенаправленно занимающихся патриотическим воспитанием посредством музыки и песен военных лет.

2.5. Достижения проекта «День Культуры под Знаменем Мира»

2010 год

Реализация проекта в районе Арбат;

Межведомственное взаимодействие со всеми учреждениями культуры, досуга, образования, здравоохранения, Советом ветеранов, общественными и некоммерческими организациями;

Более 2000 участников мероприятий;

Получено письма – поддержки партнеров по реализации проекта:

все досуговые клубы и центры, общеобразовательные школы, общественные и некоммерческие организации района Арбат.

2011 год

Проект «День культуры под Знаменем Мира» стал победителем Городского смотра-конкурса на лучшую организацию досуговой и социально-воспитательной работы с населением по месту жительства в номинации «Лучший социально- значимый проект творческо-эстетической направленности, в том числе в области сохранения культуры, народных

традиций и обычаев, реализуемый с населением по месту жительства» Департамента семейной и молодежной политики города Москвы.

Получено письмо – поддержки Комитета по культуре Государственной Думы РФ (I заместитель - Е.Г. Драпеко).

2012 год

Участие Программы «День культуры под Знаменем Мира» в II Московском городском конкурсе профессионального мастерства работников сферы государственной молодежной политики:

- II место в направлении «Гражданское и патриотическое воспитание молодежи»

- I место окружного этапа Московского городского конкурса профессионального мастерства работников сферы государственной молодежной политики в направлении «Гражданское и патриотическое воспитание молодежи»

Получение письма-поддержки исполнительного директора Исследовательского центра частного права при Президенте РФ, Агешина Ю.А.

2014 год

Представление Проекта «День культуры под Знаменем Мира» в Совете Федерации Федерального Собрания РФ

2018 год

Проведение мероприятия в рамках программы «Олимпиада культуры под Знаменем Мира» в Москве.

III. Целевая группа

3.1. Участники Программы:

Учреждения культуры, досуга, физической культуры и спорта, науки, образования, социальной защиты населения, здравоохранения: культурные центры, клубы, союзы, объединения, общественные организации, общеобразовательные школы и учебные заведения, спортшколы, центры и клубы, театры, театральные объединения, концертные организации, консерватории, филармонии, кинотеатры, библиотечные системы, музеи, выставочные залы, медицинские учреждения, профилактории, санатории, религиозные организации и объединения, центры адаптации, комитеты и советы ветеранов ВОВ и вооруженных сил, благотворительные организации и фонды, некоммерческие социально-ориентированные организации, детские и молодежные общественные организации, добровольческие и волонтерские объединения.

3.2. Социальные партнеры:

Министерство культуры РФ;

Министерство социальной защиты населения РФ;

Министерство физкультуры и спорта РФ;

Министерство науки и образования РФ;
Министерство здравоохранения РФ;
Комитет по делам общественных объединений и религиозных организаций
Государственной Думы РФ;
Департамент межрегионального сотрудничества, национальной политики и
связей с религиозными организациями;
Совет ветеранов Министерства обороны РФ.
Федеральное агентство по туризму РФ,
Министерство регионального развития РФ,
Министерство связи и массовых коммуникаций РФ,
Федеральное космическое агентство.

IV. Планируемые результаты выполнения Программы

Реализация Программы будет способствовать содействию межнациональному, межконфессиональному и межкультурному общению, миру и согласию, возрождению интереса у детей и молодежи к своей истории, народным традициям, формированию национальной идеи, признанию Культуры, как основы нравственных общечеловеческих ценностей.

Социальная значимость Программы – это альтернатива бездуховности, псевдокультуры, которая разрушает нравственные ценности общества. Участники проекта получают новые знания, пополняется репертуар художественных творческих коллективов, укрепится связь поколений, сотрудничество между разными социальными структурами, что приведет к улучшению состояния целевой группы.

На основе общих интересов повысится возможность культурного взаимодействия поколений, это в свою очередь поможет идти по пути улучшения сервиса услуг, разнообразия досуга, расширения взаимодействия, что позволит не только проявить творческие способности всех возрастных категорий населения, но и воздействовать на другие социально-значимые проблемы (профилактике асоциальных проявлений и правонарушений, алкоголизм, наркомания, беспризорность, социальное неравенство, невостребованность незащищенных слоев населения и др.)

Реализация Программа позволит в определенной степени приостановить негативные процессы в социокультурной жизни, объединить усилия школ, учреждений культуры, науки и образования, здравоохранения, театральные союзы, концертные организации, творческих людей, общественные организации, инициативные группы в формировании единого воспитательного пространства.

Актуальность Программы в системном подходе создания многоуровневых (район, округ, город) сетевых межведомственных проектов, объединяющих в единый кластер учреждения и организации, осуществляющих социокультурную деятельность не зависимо от их ведомственной принадлежности вызовет не только интерес жителей

населения РФ, но и позволит каждому принять участие в большой программе, посвященной Дню Культуры. (схема 3, Приложение 10)

Само значение Знамени Мира - Знамени Культуры, призывает поднять Приоритет Культуры, как Единства религии, науки и искусства. Объединение всех структур деятельности, власти, управления на основе Культуры, как общечеловеческой ценности – и это будет большой резонанс, как воспитательного момента, так и политического.

Программа «День Культуры под Знаменем Мира» это большая работа в течение всего года и большой праздник высокой Культуры – 15 апреля, который станет знаковым событием и обеспечит когерентность регионов РФ в формировании единого социокультурного, воспитательного, информационного пространства

Социальная эффективность, важность программы для позитивных изменений в решении социально-значимых проблем, улучшение состояния целевой группы, воздействие программы на другие социально-значимые проблемы, наличие новых подходов и методов в решении заявленных проблем, экономическая эффективность, соотношение затрат и предполагаемый результат. Наличие привлекаемых к реализации программы добровольцев и волонтеров, наличие и достижимость качественных и количественных изменений в экономической активности целевых групп населения в результате реализации мероприятий, реалистичность, подготовленность организации – заявителя для реализации программы (опыт организации в управлении проектами, свидетельствующий о способности выполнить заявленные мероприятия в запланированном масштабе с запланированным бюджетом). Кадровый потенциал организации – заявителя, необходимый для выполнения программы, наличие собственных работников, имеющих опыт и квалификацию, необходимые для выполнения программы, способность организации привлечь в необходимом объеме соответствие запрашиваемых средств на реализацию мероприятий, цели и задачам программы, экономичность предложенных затрат (отсутствие излишних затрат и завышенных расходов, наличие и достаточность обоснований, расчетов, а также системность и логическая последовательность заявленных мероприятий), актуальность и важность Программы в рамках реализации мероприятий «Дня культуры под Знаменем Мира» для регионов РФ.

В регионах РФ проживает более 12 млн. представителей более 200 национальностей, реализация Программы позволит сохранить и развить положительную динамику воспитательного процесса подрастающего поколения, посредством привлечения детей и подростков к национальному искусству народов РФ, что приведет к развитию позитивной динамики воспитательного процесса на основе единства и толерантности разных национальностей. Что в свою очередь позволит не только укрепить и развить связь между разными культурами народов, но и возродить уважение к своей национальной культуре и культуре других народов РФ, к истории, традициям и к старшему поколению, как к хранителям национальной и религиозной культуры.

Создание многоуровневых (район, округ, город, регионы, федеральный округ) сетевых межведомственных проектов, объединяющих в единый кластер учреждения и организации, осуществляющих социокультурную деятельность не зависимо от их ведомственной принадлежности, развитие социально-воспитательных проектов по формированию социокультурного пространства мегаполиса, который может стать организационно-управленческой моделью, новым механизмом со стороны исполняющей власти, формирующей «устойчивое развитие» города/села.

Программа имеет большую экономическую эффективность, так как создает саморазвивающуюся систему на основе государственно-общественной формы управления охватывая все категории населения (в том числе социально-значимые и социально-льготные), способствуя снижению правонарушений, социальной напряженности, формированию здорового образа жизни и здоровьесберегающей среды регионов РФ.

4.1. Количественные показатели результативности выполнения Программы

Оценка результативности реализации Программы осуществляется на основе использования системы объективных критериев, которые выступают в качестве обобщенных оценочных показателей. Они представлены духовно-нравственными, патриотическими и количественными параметрами.

4.2. Духовно-нравственные, патриотические параметры:

- повышение толерантности, снижение степени идеологического противостояния в детской среде;
- обеспечение заинтересованности в развитии национальной экономики, снижении социальной напряженности в обществе;
- проявление мировоззренческих установок на готовность детей к защите Отечества;
- уровень реализации творческого потенциала детей и молодежи в области патриотического и духовно-нравственного воспитания;
- проявление активной гражданской позиции детей и молодежи;
- повышение интереса к историческому прошлому России;
- утверждение в сознании молодого поколения культурных ценностей.

4.3. Количественные параметры – это количество:

- проведения научно-исследовательских работ, конференций, семинаров, круглых столов, симпозиумов по проблемам культуры воспитания подрастающего поколения по тематике «День культуры под Знаменем Мира»;
- детей и молодежи, регулярно участвующих в работе патриотических объединений, клубов, музеев, кружков и секций по творческим, спортивным, интеллектуальным направлениям, клубным формированиям: «экоклубы», клубы путешественников, фотоклубы и др.
- проведения художественных выставок, передвижных выставок, фотовыставок патриотической и духовно-нравственной направленности по тематике «День Культуры под Знаменем Мира»;

- проведения олимпиад, конкурсов, фестивалей по тематике «День культуры под Знаменем Мира».

| <i>Наименование результата продукта/услуги</i> | <i>Наименование целевых групп</i> | <i>Количество благополучателей (млн.чел)</i> |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <i>1.Охват</i> | дети до 7 лет | 13,300 000 |
| | дети до 14 лет | 27,800 000 |
| | молодежь от 14 до 18 лет | 22, 200 000 |
| | молодежь от 18 до 35 лет | 27,480 000 |
| | население третьего возраста | 28,200 000 |
| | ветераны ВОВ и труда | 25,000 |
| | ветераны вооруженных сил | 800,000 |
| | инвалиды, дети и молодежь с ОВЗ, многодетные семьи, неблагополучные семьи | 13,567 000 |
| | воспитанники детских домов, интернатов | 11,000 000 |

4.4. Качественные показатели результативности выполнения Программы

| № п/п | Проблема, аспект жизни сообщества | Описание ожидаемого изменения, результатов | Срок проявления изменения |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1 | социализация | повышение социальной активности | В течение года, с прогрессией в последующие годы |
| 2 | гражданское, патриотическое, духовно-нравственное воспитание детей и молодежи | положительная динамика возрастания уровня патриотизма, гражданственности, нравственности | В течение года, с прогрессией в последующие годы |
| 3 | профилактика правонарушений | снижение роста правонарушений среди несовершеннолетних | В течение года, с прогрессией в последующие годы |
| 4 | пропаганда здорового образа жизни | повышение интереса к здоровому образу жизни | В течение года, с прогрессией в последующие годы |
| 5 | межведомственное взаимодействие | укрепление и расширение межведомственных и межрегиональных связей | В течение года, с прогрессией в последующие годы |

| | | | |
|---|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 6 | изучение истории родного края, России | повышение интереса к истории родного города, села, края, республики, Отечества | В течение года, с прогрессией в последующие годы |
|---|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|

V. Механизм реализации Программы

Социально-значимая Программа «День Культуры под Знаменем Мира» является сетевой (многоуровневой) и поэтапно проводится на уровнях учреждений (организаций), в регионах РФ, федеральных округах(схема 1,2)

1-ый уровень– городской

(432000 мероприятий городского/сельского уровня в городах областных, краевых и республиканских центрах регионов РФ)

2-ой уровень– региональный (5400 заключительных мероприятий регионального уровня в центральных городах регионов РФ)

- гала-концерты (432)

3-ий уровень– федеральный (40 заключительных мероприятий федерального значения в столичных городах федеральных округов РФ)

4-ый уровень - День культуры в Москве (12 административных округов, заключительное мероприятие в Кремлевском Дворце съездов)

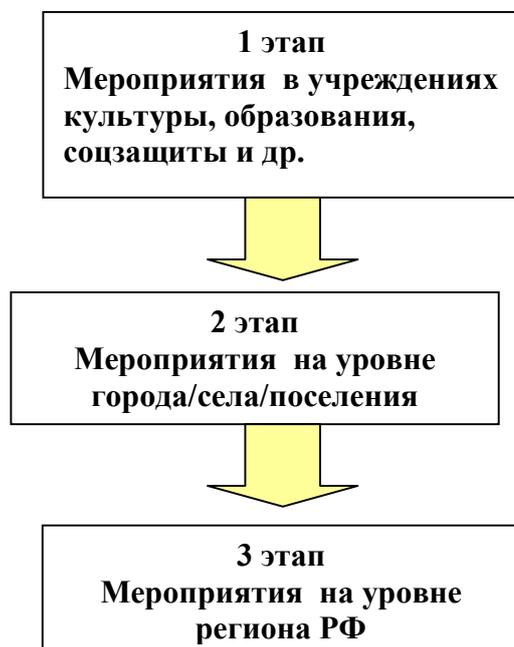
Этапы Программы:

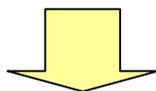
1 этап— участие творческих коллективов различных направлений в фестивалях и мероприятиях учреждений\организаций, общеобразовательных школ, дет.садов, клубов и центров, домах культуры и т.д;

2 этап – участие творческих коллективов победителей внутренних этапов в фестивалях и мероприятия муниципальных районов и городских округов регионов РФ;

3 этап — участие творческих коллективов-лауреатов муниципальных и городских фестивалей в региональных фестивалях и мероприятиях в регионах.

Схема 3. Пример многоуровневого поэтапного развития мероприятий Программы





4 этап
Мероприятия на уровне
федерального округа РФ

5.1. Этапы реал.
Основные этапы реализации Программы

5.1.1. Городской /сельский этап

Сетевой оператор реализации Программы (оргкомитет) – администрация города/села (управление/отдел культура)

- определяет участников Программы
- осуществляет межведомственное взаимодействие со всеми участниками
- формирует и утверждает состав жюри, конкурсных комиссий, советов
- формирует заявки и планы участников мероприятий
- формирует, корректирует, утверждает единую информационную базу данных участников мероприятий
- формирует и утверждает итоговые протоколы, формирует и реализовывает призовой фонд для награждения победителей и участников мероприятий
- организует работу со средствами массовой информации
- осуществляет контроль реализации Программы
- осуществляет отчетную и итоговую деятельность реализации Программы

5.1.2. Региональный этап

Сетевой оператор реализации Программы (оргкомитет) – администрация областных, республиканских, краевых центров регионов РФ (Министерство культуры/управление)

- определяет участников Программы
- осуществляет межведомственное взаимодействие со всеми участниками
- формирует и утверждает региональный состав жюри, конкурсных комиссий, советов
- формирует заявки и планы участников региональных мероприятий
- формирует, корректирует, утверждает единую информационную базу данных участников мероприятий
- формирует и утверждает итоговые протоколы, формирует и реализовывает призовой фонд для награждения победителей и участников региональных мероприятий
- организует работу со средствами массовой информации в регионах
- осуществляет контроль реализации Программы
- осуществляет отчетную и итоговую деятельность реализации Программы

5.1.3. Федеральный этап

Сетевой оператор реализации Программы – Министерство культуры РФ

- формирует и утверждает Центральный оргкомитет
- утверждает регионы, количество городов и поселений регионов
- осуществляет межведомственное взаимодействие со всеми участниками-регионами
- формирует и утверждает федеральный состав жюри, конкурсных комиссий, советов
- формирует, корректирует, контролирует единую информационную базу данных участников федеральных мероприятий, а так же заявок и планов участников федеральных мероприятий
- формирует и утверждает итоговые протоколы, формирует и реализовывает призовой фонд для награждения победителей и участников федеральных мероприятий
- организует работу со средствами массовой информации
- осуществляет контроль реализации Программы в федеральных округах
- осуществляет отчетную и итоговую деятельность реализации Программы

Реализация Программы имеет разнохарактерный, многоуровневый подход исполнения, который предполагает активное участие общественных организаций: добровольческих, волонтерских, привлечение инвесторов, спонсоров, благотворительных организаций и фондов.

5. 2. Деятельность в рамках Программы:

5.2.1. Учебно-методическая деятельность с участниками проекта, ознакомление со специальной литературой, организация семинаров, мастер-классов, практических занятий по организации культурных мероприятий, акций, межведомственных мероприятий, организации деятельности выездных просветительских и культурных мероприятий, утверждение репертуара каждого коллектива и его освоение;

5.2.2. Информационно-аналитическая деятельность: сбор, формирование, коррекция, анализ, контроль единой информационной базы данных участников мероприятий всех уровней и этапов, а так же заявок и планов участников Программы, аналитика форм, способов и методов проведения мероприятий, межведомственного взаимодействия, количественные и качественные показатели реализации Программы ;

5.2.3. Рекламно-издательская деятельность:

- сборник методических материалов по подготовке ко Дню Культуры, статьи для подготовки написания сочинений, проведение Литературных гостиных, конкурсов, фестивалей, выставок, рекомендуемый репертуар для художественных коллективов, темы и сценарии для реализации Дня культуры под Знаменем Мира;

- изготовление буклетов, афиш, баннеров о Дне культуры, Знамени Мира, подготовка информационного материала для публикаций в СМИ, показа фильма о творческих работах великих художников, композиторов, о деятельности Н.К. Рериха и тиражирование для показа в учреждениях

образования, культуры, социальной защиты населения, методических и ресурсных центрах.

5.2. Ресурсное обеспечение Программы

Финансирование Программы возможно по разным принципам бюджетной многоканальности:

Субсидии вызова - Министерство культуры РФ, как главный разработчик Программы и гарантирует частичное финансирование программы. В связи с тем, что Программа затрагивает интересы территорий РФ, остальная часть расходов по Программе возмещается заинтересованными участниками реализации Программы на местах;

Субсидии возмещения – Программа разрабатывается нижестоящим уровнем и частично финансируется из вышестоящего бюджета. Мероприятия Программы регионального уровня, частично финансируются Министерством культуры, в связи с соответствием Программы федеральным приоритетам культурного развития территорий;

Субсидии встречные - централизованные средства выделяются только в ответ на субсидии местного бюджета (или средства, полученные из внебюджетных источников). “Встречное финансирование” заключается в фиксировании доли бюджетных средств в общем объеме финансовых ресурсов каждого учреждения. В таком случае строго фиксированный объем бюджетных средств автоматически добавляется к заработанной учреждением сумме. За основу при таком финансировании Министерство культуры рекомендует брать сложившееся соотношение между объемами бюджетных и собственных средств. Тогда большую финансовую поддержку из бюджета получают те учреждения, которые получили большую сумму из внебюджетных источников.

Взаимодействие бюджетов различных уровней можно представить в виде следующей схемы:

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Федеральный бюджет | | Местный бюджет |
| | Фонд Программы | |
| Финансирование организаций и учреждений Федерального, регионального подчинения | | Финансирование организаций и учреждений местного подчинения |
| | Мероприятия, акции, конкурсы, фестивали | |

Заказчиком социально-культурных мероприятий, в рамках реализации Программы и, соответственно, распорядителем бюджетных средств

выступают местные органы власти, в частности, отделы, комитеты и управления культуры. Они имеют право выходить с инициативой по льготному налогообложению предприятий и организаций, участвующих в финансировании социально-культурных мероприятий в рамках реализации Программы.

5.4. План основных мероприятий Программы

| 2013 год | | |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| № п/п | Мероприятия | Сроки реализации с по |
| | <i>Подготовительный этап</i> | <i>с 1 июля 2013 года по 20 января 2014 года</i> |
| 1 | Формирование и создание Центрального оргкомитета Программы, проведение установочных совещаний: - коррекция, согласование, утверждение концепции и положения Программы, проектов; - утверждение количества участников Программы (города, поселения); - коррекция, согласование, утверждения источников и объема финансирования. | <i>С момента заключения договора</i> |
| 2 | Подготовка методического, издательского материала по проведению Дня культуры: - методические рекомендации, сборники, статьи; - разработка макета и издание рекламного материала | <i>С 20 июля по 10 августа</i> |
| 3 | Формирование Оргкомитета регионального, городского/сельского уровней регионов РФ | <i>С 1 сентября до 20 сентября</i> |
| 4 | Осуществление информационной рассылки для проведения основного этапа Программы: положения фестивалей, проектов, мероприятий (федеральные округа, регионы РФ, областные, республиканские, краевые центры, города и селения регионов РФ, учреждения и организации Министерств/управлений/отделов культуры, образования, социально защиты населения и др. Информационно – аналитическая деятельность: сбор, формирование, коррекция, анализ, контроль единой информационной базы данных участников мероприятий всех уровней и этапов, а так же заявок и планов участников Программы (федеральный, | <i>С 20 сентября по 30 октября</i> |

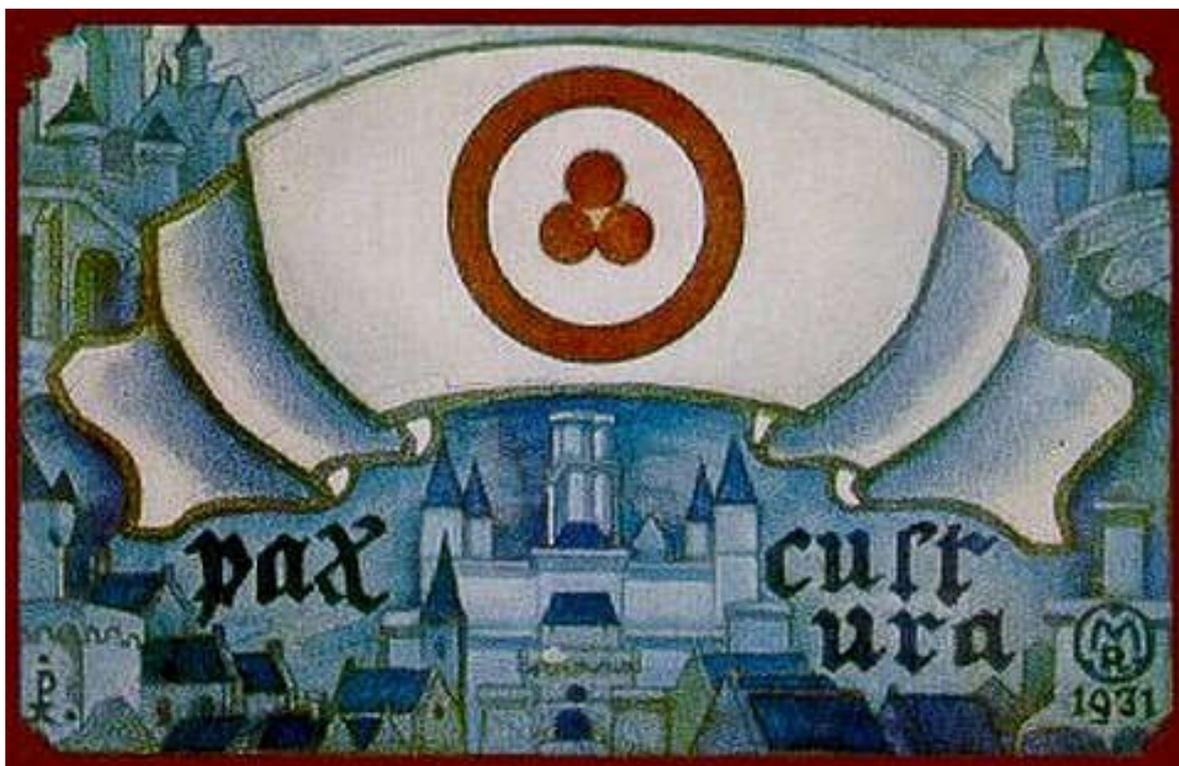
| | | |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| | региональный, областной, республиканский, краевой, городской/сельский этапов); | |
| 3 | Проведение организационного совещания по реализации основного и заключительного этапов Программы (федеральный, региональный, городской/сельский этапов); | <i>До 15 сентября</i> |
| 4 | Обеспечение организационно-методического сопровождения основного этапа Программы: Проведение семинаров, мастер-классов по подготовке и проведению Дня культуры в регионах РФ Программы (федеральный, региональный, областной, республиканский, краевой, городской/сельский этапов) Консультации, совещания, семинары, по реализации Программных проектов – фестивалей, реализации программы «Народного Университета», проектов по основным мероприятиям, конкурсам, акциям, межведомственным мероприятиям в регионах РФ. Программы (федеральный, региональный, областной, республиканский, краевой, городской/сельский этапов) | <i>С 30 октября по 30 декабря</i> |
| 5 | Формирование оргкомитетов в регионах РФ: - формирование и утверждение состава жюри и пр. | <i>С 30 октября по 30 декабря</i> |
| 6 | Заключение договоров аренды залов для заключительных этапов (гала-концерты фестивалей), заключение договоров на услуги (федеральный, региональный, областной, республиканский, краевой, городской/сельский этапов). | <i>С 30 октября по 30 декабря</i> |
| 7 | Формирование, создание пресс-релизов, сценариев проведения мероприятий в рамках Программы «День Культуры под Знаменем Мира» Рекламная деятельность со СМИ (федеральный, региональный, областной, республиканский, краевой, городской/сельский этапов). | <i>С 1 декабря 2013 года по 15 января 2014 года</i> |
| | <i>Основной этап</i> | <i>С 15 января 2014 года по 15 апреля</i> |
| 1 | Реализация мероприятий 1 уровня Программы 432 000 мероприятий - городские, сельские уровни областных, республиканских, краевых территорий регионов РФ (отборочные туры, формирование базы данных заявок и планов участников, выявление победителей, оформление сводных протоколов): - Фестиваль детского и молодежного творчества «Культура – Почитание Света» | <i>С 15 января по 25 января</i> |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - Фестиваль песенной культуры мировых религиозных конфессий «Под Знаменем Мира» - Просветительский проект «Народный Университет» - фестиваль инсценированной военной песни «За нами Россия, Москва и Арбат» - гала-концерты победителей фестивалей, проведение просветительских торжественных культурных акций, награждение победителей конкурсов, программ, проектов <p>Заключительная деятельность по Программе</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация межведомственных мероприятий по обмену опытом, формирование информационно-аналитической базы данных участников, формирование, создание и обмен концертными программами, показательными выступлениями, гастрольная деятельность - итоговая и отчетная деятельность по реализации Программы - формирование единой информационной базы данных участников мероприятий 1 уровня, этапов. - мониторинг реализации Программы с применением целевых индикаторов | <p style="color: red; text-align: center;"><i>15 апреля</i></p> <p style="color: blue; text-align: center;"><i>С 15 апреля по 30 декабря</i></p> <p style="color: blue; text-align: center;"><i>С 1 сентября по 1 октября</i></p> |
| <p>Реализация мероприятий 2 уровня Программы 5400 заключительных мероприятий - областные, республиканские, краевые этапы территорий регионов РФ (отборочные туры, формирование базы данных заявок и планов участников, выявление победителей, оформление сводных протоколов):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Фестиваль детского и молодежного творчества «Культура – Почитание Света» - Фестиваль песенной культуры мировых религиозных конфессий «Под Знаменем Мира» - Просветительский проект «Народный Университет» - Фестиваль инсценированной военной песни «За нами Россия, Москва и Арбат» - гала-концерты победителей фестивалей, проведение просветительских торжественных культурных акций, награждение победителей конкурсов, программ, проектов <p>Заключительная деятельность по Программе</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация межведомственных мероприятий по обмену опытом, формирование информационно-аналитической базы данных участников, формирование, создание и обмен концертными программами, показательными выступлениями, гастрольная деятельность по другим областям, | <p style="color: blue; text-align: center;"><i>С 26 января по 26 февраля</i></p> <p style="color: red; text-align: center;"><i>15 апреля</i></p> <p style="color: blue; text-align: center;"><i>С 15 апреля по 30 декабря</i></p> |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>республикам.</p> <ul style="list-style-type: none"> - итоговая и отчетная деятельность по реализации Программы - формирование единой информационной базы данных участников мероприятий 2 уровня, этапов. - мониторинга реализации Программы с применением целевых индикаторов | <p><i>С 1 октября по 1 ноября</i></p> |
| <p>Реализация мероприятий 3 уровня Программы 40 мероприятий - федеральные округа РФ, (отборочные туры, формирование заявок, планов мероприятий участников, выявление победителей для участия в заключительных мероприятиях в Москве, оформление сводных протоколов):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Фестиваль детского и молодежного творчества «Культура – Почитание Света» - Фестиваль песенной культуры мировых религиозных конфессий «Под Знаменем Мира» - Просветительский проект «Народный Университет» - фестиваль инсценированной военной песни «За нами Россия, Москва и Арбат» - гала-концерты победителей фестивалей, проведение просветительских торжественных культурных акций, награждение победителей конкурсов, программ, проектов <p>Заключительная деятельность по Программе</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация межведомственных мероприятий по обмену опытом, формирование информационно-аналитической базы данных участников, формирование, создание и обмен концертными программами, показательными выступлениями, гастрольная деятельность - итоговая и отчетная деятельность по реализации Программы - формирование единой информационной базы данных участников мероприятий 3 уровня, этапов - мониторинга реализации Программы с применением целевых индикаторов | <p><i>С 26 февраля по 10 марта</i></p> <p>15 апреля</p> <p><i>С 15 апреля по 30 декабря</i></p> <p><i>С 1 ноября по 1 декабря</i></p> |
| <p>Реализация мероприятий 4 уровня Программы 13 мероприятий по 12 АО города Москвы, заключительный галла-концерт (отборочные туры, формирование заявок, планов мероприятий участников, выявление победителей, оформление сводных протоколов):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Фестиваль детского и молодежного творчества «Культура – Почитание Света» - Фестиваль песенной культуры мировых религиозных | <p><i>С 10 марта по 10 апреля</i></p> |

| | | |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>конфессий «Под Знаменем Мира»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Просветительский проект «Народный Университет» - фестиваль инсценированной военной песни «За нами Россия, Москва и Арбат» - гала-концерт победителей фестивалей АО города Москвы, проведение просветительских торжественных культурных акций, награждение победителей конкурсов, программ, проектов - День культуры под Знаменем Мира в Кремлевском Дворце съездов (выступление лауреатов Федеральных округов РФ) <p>Заключительная деятельность по Программе</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация мероприятий по обмену опытом среди АО города Москвы, формирование информационно-аналитической базы данных участников, формирование, создание и обмен концертными программами, показательными выступлениями, гастрольная деятельность - итоговая и отчетная деятельность по реализации Программы - формирование единой информационной базы данных участников мероприятий АО города Москвы, этапов. - мониторинга реализации Программы с применением целевых индикаторов | <p><i>15 апреля</i></p> <p><i>15 апреля</i></p> <p><i>С 15 апреля по 30 декабря</i></p> <p><i>С 1 декабря по 20 декабря</i></p> |
| | <i>Заключительный этап</i> | <i>С 1 мая по 30 декабря</i> |
| 1 | Сбор, формирование, анализ единой информационной базы участников мероприятий Программы всех уровней, этапов | <i>С 1 мая по 1 июня</i> |
| 2 | <p>Информационно-аналитическая деятельность по итогам проведения мероприятий Программы «День культуры под Знаменем Мира»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сбор и анализ отчетов регионов РФ; - сбор и анализ качественных, количественных показателей по регионам РФ; - мониторинг реализации Программы с применением целевых индикаторов. | <i>С 1 июня по 30 августа</i> |
| 3 | Проведение совещания по итогам реализации мероприятия Программы (Центральный, региональный, городской/сельский Оргкомитеты) | <i>1 сентября</i> |
| 4 | <p>Рекламно-издательская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - издание каталога лучших мероприятий Программы «День культуры под Знаменем Мира» регионов РФ; - издание реестра участников (лауреатов, дипломантов) мероприятий регионов РФ. | <i>С сентября по 1 октября</i> |

| | | |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 5 | <p>Организационно – методическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - курирование, организация межведомственных концертных программ, выступлений в регионах РФ; - гастрольная деятельность (обмен творческими программами, творческими коллективами, выступлениями между регионами РФ); - формирование выступлений лауреатов мероприятий Программы «День Культуры под Знаменем Мира» федеральных округов РФ в значимых мероприятиях на Центральных площадках г. Москвы. Санкт – Петербурга, и др. столиц федеральных округов РФ. | <p><i>С 1 мая по 30 декабря</i></p> |
| 6 | <p>Учебно – методическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение семинаров, мастер-классов, конференций, симпозиумов по итогам реализации мероприятий Программы «День культуры под Знаменем Мира» регионов РФ. | <p><i>С 1 мая по 30 декабря</i></p> |



ИСТОРИЯ
« Дня Культуры
под Знаменем Мира»

г. Москва, 2013 г.

1. Краткая аннотация

В настоящее время День Культуры **15 апреля** отмечают во многих городах России (Москва, Санкт-Петербург, Тамбов, Иркутск, Екатеринбург, Березники, Астрахань, Казань, Сочи, Тверь, Новосибирск, Тольятти, Ярославль, Якутск, Красноярск и др.), выбранная для проведения дата **15 апреля** связана с подписанием в этот день в 1935 году Международного договора – Пакта Мира или Пакта Рериха, **Пакта Культуры Николая Константиновича Рериха**.

Николай Константинович Рерих выдающийся деятель русской и мировой культуры и искусства, художник, ученый, путешественник, общественный деятель, писатель, мыслитель и гуманист.

Н.К. Рерих - Академик Российской академии художеств, создатель Общества возрождения художественной Руси, Общества защиты и сохранения в России памятников искусства и старины, вице – президент Всемирной Лиги Культуры. В знак признания многогранной деятельности Н.К. Рерих награжден: русским орденом Святого Станислава III степени, орденом Святой Анны и Святого Владимира, высшей наградой Франции - орденом почетного Легиона, югославским орденом Святого Саввы I степени, Королевским шведским орденом Полярной Звезды I степени, дипломом почётного члена Комитета Культуры Аргентины.

В России и других странах мира в честь имени Н.К. Рериха названы: Международный космический Союз, музеи, художественные школы, учебные заведения, детские школы искусств, улицы, пики и перевалы мировых вершин гор, корабли и пароходы, астероид и звезды.

Одним из важнейших его вкладов в культурное развитие человечества была деятельность по внесению в жизнь «Договора об охране художественных и научных учреждений и исторических памятников».

Главной идеей этого документа, который был подписан в 1935 году 21 государством, является обязательство участников договора об охране культурных ценностей в мирное время и во время войны, что было принято за основу при разработке Гаагской конвенции 1954 г.

Гаагскую конвенцию при её заключении подписали представители 37 государств. В настоящее время её ратифицировало большинство стран мира. Эта Конвенция явилась первым документом в ряду международных актов ООН и ЮНЕСКО, направленных на сохранение и защиту культурных ценностей.

Пакт Рериха стал знаменательной ступенью в развитии мировой Культуры, явился одним из самых гуманных движений XX век

Символом движения по защите культурных ценностей человечества было принято **Знамя Мира – Знамя Культуры**. Предложенное Знамя имеет на белом фоне в круге три соединенные амарантовые сферы, как символ единения Знания, Искусства, Религии в кольце Культуры - символ Единения и Вечности. (Приложение2)

В процессе подготовки Пакта Н.К. Рериха была выдвинута идея проведения Всемирного Дня Культуры, «...когда во всех школах и образовательных обществах, учреждениях культуры одновременно, посвящено, напомним об истинных сокровищах человечества, о творящем героическом энтузиазме, об основе нравственности и духовности, о культуре!».

День Культуры, как утверждение в сознании людей истинного значения Культуры, как почитания света – духовного начала, как единства Священного, Познавательного и Прекрасного. День Культуры, проходит единовременно один день, а подготовка к нему должна идти в течение всего года.

День Культуры, как цикл мероприятий просветительских и культурных, как своеобразный отчет о проделанной работе за год пройдет по всем учреждениям культуры, музеям, библиотекам, музыкальным школам, учреждениям образования, по предприятиям и общественным организациям.

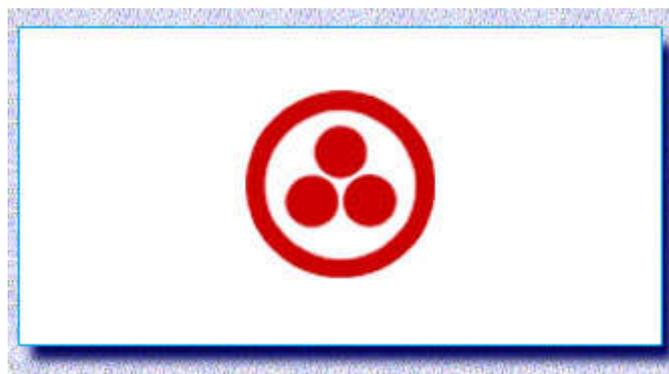
День Культуры, как форма, объединяющая все категории населения в сотрудничестве и воспитательной работе, это объединение людей к духовному совершенствованию, к творческому и деловому сотрудничеству.

Это благодатная почва для широкого проявления детского творчества, утверждение принципов мирного сосуществования всех народов на основе доброжелательства и взаимоуважения, воспитание ответственности за сохранность и защиту культурных творений человека, воспитания чувства Красоты как нравственного критерия в мыслях, устремлениях и поступках человека. В День Культуры происходит ознакомление с лучшими творениями отечественного и зарубежного искусства, с достижениями науки, культуры.

День Культуры, как утверждение истинных основ Культуры, как средства возвышения и утончения сознания молодых поколений путем утверждения идеалов красоты и творчества, как форма творческого, социального и делового сотрудничества.

На XXII Международном Конгрессе участников космических полетов в Праге космонавты подписались под Обращением об утверждении 15 апреля – дня подписания первого в истории Земли «Договора об охране художественных и научных учреждений и исторических памятников» – «Пакта Рериха», отличительным символом, которого стало Знамя Мира – Всемирным Днём Культуры.

Знамя Мира - Знамя Культуры



Знамя Мира – символ [Пакта Рериха](#), первого в истории международного договора о защите художественных и научных учреждений и исторических памятников ([15 апреля 1935](#) года).

«... предложенный флаг есть символ всего Мира, не одной страны, но всего цивилизованного Мира. Предложенное Знамя имеет на белом фоне в круге три соединенные амарантовые Сферы как символ Вечности и Единения. Знак триединности оказался раскинутым по всему миру. Оно означает Прошлое, Настоящее и Будущее в кольце Вечности или Искусство, Религия, Наука в кольце Культуры.

«Культура, как источник Света, несет в себе самые высокие понятия и, прежде всего, духовную любовь к человеку. Но в то же время Культура — это духовное оружие человека в борьбе с невежеством, это двигатель человечества на Пути Эволюции. И в наше трудное время пришла пора собраться всем вместе вокруг высокого понятия **Культуры**, вокруг единой цели — **служения Свету**»

Н.К. Рерих

Символом культуры, движения по защите культурных ценностей человечества было принято **Знамя Мира – Знамя Культуры**.

Знак триединства это мировой символ, оказался раскинутым по всем странам Мира: Индии, Китае, Германии, России, Испании, Монголии, Греции, Эфиопии, на картинах Тициана, на старинном изображении Преподобного Сергия, Св. Николая, Страсбургской Мадонны, Святой Троице, картины Мемлинга на груди Христа, на Страсбургской Богоматери, и многих других произведениях искусства вы найдете то же изображение. Вот почему для знамени всеобъединяющего был избран знак, прошедший через многие века и тысячелетия. Если собрать вместе все отпечатки этого знака, то он окажется самым распространенным и древнейшим среди символов человеческих.

Аналогов ЗНАМЕНИ МИРА не существует.

Значение Знамени Мира, прежде всего в том, что путем охраны человеческого творчества в сознании масс и подрастающего поколения закладывается уважение именно к духовным ценностям, которым жило человечество, которое очень нуждается в просвещенном знании и благородной красоте, только они являются истинными двигателями жизни и прогресса. Там, где почитается Культура, там и мир, там и мудрое, успешное решение социальных проблем.

В России **Знамя Мира** поднято над музеями, библиотеками, культурными центрами - Музей истории города г. Ярославль, картинная галерея г. Данилов, историко – художественный музей г. Углич, музейно – выставочный центр г. Находка, Волосовская детская школа искусства, Международная Академия космонавтики, общеобразовательные школы г. Новокузнецк, г. Барнаул, г. Москва, г. Санкт – Петербург, г. Улан-удэ и др.

Знамя Мира – Знамя Культуры поднято над нашей планетой космонавтами России, как символ единения во всем Мире.

- **В 1988 году** на Северном Полюсе Земли Знамя Мира было установлено знаменитым путешественником Федором Конюховым
- **В 1990 году** экипаж космонавтов в составе А.Н. Баландина и А.Я. Соловьева совершил полет со Знаменем Мира, которое находилось на борту орбитального комплекса «Мир»
- **Знамя Мира** было поднято альпинистами на многие вершины мира.
 - Эльбрус
 - Белуха (Алтай)
 - Хан -Тенгри (Средняя Азия)
 - Пик Эверест (Гималаи)
- **С 1997 года** Знамя Мира - Знамя Культуры находится в Космосе на орбитальной станции «Мир», как призыв к сотрудничеству во имя

сохранении нашей планеты, к развитию через Культуру как высшее достижение человеческого духа.

- **С 1994 года** «Знамя мира» находится в Государственной Думе РФ, утверждая приоритет Культуры в политике государства.
- **В 1999 году** на Южном Полюсе Земли водружено Знамя Мира участниками первой Международной комплексной антарктической экспедиции «Навстречу 21 веку»
- **В 2012 году в ЮНЕСКО** водружено Знамя Мира в рамках выставки «Пакт Рериха», при поддержке Министерства Культуры РФ

ЗАЯВКА

на участие в мероприятии «День Культуры под Знаменем Мира»

| №п /п | Наименование | Наименование позиции |
|------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------|
| 1 | Федеральный округ | |
| 2 | Республика край, область | |
| 3 | Город/село | |
| 4 | Организация, учреждение | |
| 5 | Адрес учреждения | |
| 6 | Контактные данные учреждения (тел. e-mail) | |
| 7 | Ф.И.О. учреждения | |
| 8 | Контактные данные руководителя | |

« ____ » _____ 2018г.

Руководитель учреждения _____
М.П. (подпись)

Приложение №5

**ПЛАН (приложение к заявке)
мероприятий, посвященных
Дню под Знаменем Мира**

| №п/ п | наименование субъекта/объекта | | | |
|------------------|-------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------|
| | Наименование федерального округа РФ | | | |
| | Наименование республики, области, края РФ | | | |
| | Наименование города, села, поселения | | | |
| | Наименование учреждения, организации | | | |
| | | | | |
| | НАИМЕНОВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ | Место проведения | Время проведения | Продолжите льность мероприятия |
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| | КРАТКАЯ АНОТАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЯ | | | |

| | | |
|---|--------------------------------|-----------------------------|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |
| | КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ | ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ |
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |
| | ИСПОЛНИТЕЛИ МЕРОПРИЯТИЯ | ПРИМЕЧАНИЯ |
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |

« _____ » _____ 2018 г.

Руководитель учреждения _____
 М.П. (подпись)

**Рекомендуемые темы
для проведения мероприятий в рамках
Программы «День культуры под Знаменем Мира»**

Музеи, выставочные залы

- выставка выдающихся русских и зарубежных художников
- благотворительные акции (межведомственные мероприятия с учреждениями культуры, образования – выставки художественного творчества, детских рисунков, фотовыставки)
- выставка произведений Н.К.Рериха
- выставка «Знамя Мира - Знамя Культуры»
- выставка «Пакт Рериха»

Библиотеки

- цикл лектория «Жизнь замечательный людей», знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся русских и мировых деятелей науки, искусства, культуры, религии
- цикл лекций «История Знамени Мира», «История Пакта Рериха», «Жизнь и творчество Н.К. Рериха», «Знакомство с общественной деятельностью деятеля русской и мировой культуры, мыслителя, гуманиста Н.К. Рериха»
- работа «Литературной гостиной» по темам: «Родина в сиянии подвига и красоты», «Чистое слово», «Россия – мессия новых времен», «История религий, этнических и философских учений», «Роль женщины в новой эпохе»

Учреждения науки, образования, общеобразовательные школы, учебные заведения

- проведение Уроков культуры
- проведение классных часов по темам «Культура – Почитание Света», «Чистое слово», «Герой нашего времени», «Сияние подвига», «Наука о человеке», «Человек и Вселенная», «Человек и природа», «Роль героизма и подвига в наше время»
- конкурсы сочинений на темы «Россия – мессия новых времен», «День культуры», «Осознание красоты спасет мир», «Живая этика», «Что такое Родина. Герой нашего времени»

- конкурс и выставки рисунков «Культура – Почитание Света», «Миру – мир», «Знамя Мира – Знамя Культуры», «Моя Родина»
- Дни открытых дверей, посвященных Дню культуры
- конкурсы социальных и научных проектов, работ
- Благотворительные акции (познавательные научные конференции, семинары по темам «Последние открытия науки о человеке», «Космические технологии», «Наука и религия», «Достижения науки в 21 веке» для зрительской аудитории педагогов и учащихся школ, учебных заведений, клубных формирований по интересам учреждений культуры, социальной защиты населения)

Детские дошкольные учреждения

- беседы-лекции с родителями и детьми по темам «Значимость творчества для ребенка», «Возрастная психология», «Семейная этика», «Роль женщины-матери и ее здорового образа жизни для государства», «Семейная этика, взаимоотношения, проблемы», «Как воспитать культурного человека»
- конкурс детских рисунков «У истоков Культуры», «Мой мир - моя семья»

Музыкальные школы

- Цикл бесед «Знакомство с творчеством выдающихся русских и зарубежных композиторов, музыкальными произведениями, выдающимися исполнителями»
- Цикл лекций «Жизнь замечательных людей» - знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся деятелей музыкального искусства
- Цикл лекций «Великие мастера и музыкальные инструменты»
 - выступления, концертные программы, открытые уроки, отчетные концерты детей и педагогов
- благотворительные акции (концертные выступления в учреждениях здравоохранения, госпиталях, домах престарелых, домах инвалидов, советах ветеранов и вооруженных сил, центрах адаптации)

Концертные залы, филармонии, консерватории

- культурные акции (концерты, выступления произведений выдающихся композиторов русской и мировой культуры) со зрительской аудиторией учащихся образовательных школ, учебных заведений, культурных центров, клубов, музыкальных школ
- благотворительные акции, концерты, выступления со зрительской аудиторией: ветераны ВОВ и вооруженных сил, центры адаптации, детские дома и интернаты, инвалиды и люди с ОВЗ

Театры, театральные союзы, объединения

- культурные акции (показ спектаклей русской и зарубежной классики) со зрительской аудиторией учащихся образовательных школ, учебных заведений, культурных центров, клубов, музыкальных, художественных школ
- благотворительные акции, показ спектаклей, творческих вечеров актеров, режиссеров, художников со зрительской аудиторией: ветераны ВОВ и

вооруженных сил, центры адаптации, детские дома и интернаты, инвалиды и люди с ОВЗ

Кинотеатры

- демонстрация классики русского и мирового кинематографа (со зрительской аудиторией учащихся образовательных школ, учебных заведений, культурных центров, клубов, музыкальных, художественных школ, фото-кино клубов)
- демонстрация документального кино «Жизнь и деятельность замечательных людей», «К 140 - летию со дня рождения Н.К. Рериха» (со зрительской аудиторией учащихся образовательных школ, учебных заведений, культурных центров, клубов, музыкальных, художественных школ, фото-кино клубов)
- благотворительные акции, показ фильмов, творческих вечеров актеров, режиссеров, со зрительской аудиторией: ветераны ВОВ и вооруженных сил, центры адаптации, детские дома и интернаты, инвалиды и люди с ОВЗ

Учреждения здравоохранения

- межведомственные мероприятия (концерты, выступления воспитанников детских творческих коллективов культурных центров, клубов в госпиталях, домах престарелых, домах инвалидов, больничных стационарах, профилакториях, санаториях)
- благотворительные акции (выставки художественного творчества, детских рисунков, выставки репродукций выдающихся русских и зарубежных художников в поликлиниках, больничных стационарах, госпиталях, домах престарелых, домах инвалидов, центрах адаптации) – межведомственные мероприятия

Физкультурно – оздоровительные, спортивные школы, центры, организации, объединения

- проведение показательных выступлений, спортивных товарищеских встреч
- Дни открытых дверей
- цикл лекций «Жизнь замечательных людей» о жизни и спортивных достижениях выдающихся спортсменов России и мира
- спортивные мероприятия, эстафеты, дружеские встречи, кроссы, велокроссы, спортивные марши на темы «Мир через Культуру», «Миру мир», «День культуры – Почитание света», «Здоровый человек – здоровая планета». «Мы за здоровый образ жизни»

Учреждения, Дома, Центры детского и юношеского туризма, путешествий, экскурсий

- проведение познавательных экскурсий по достопримечательностям города/села, края, республики, области регионов РФ;
- культурные акции по охране культурных и природных достопримечательностей;
- цикл мероприятий по охране памятников архитектуры, памятников выдающихся людей;

- благотворительные акции по защите культурных, исторических памятников и природных достопримечательностей;
- циклы просветительских лекций и бесед по концессионному соглашению в отношении объектов культуры, спорта, организации отдыха граждан и туризма и иных объектов социально-культурного назначения среди учащихся и воспитанников учреждений культуры, образования, спорта, социальной защиты населения;
- туристско-краеведческие, экскурсионные мероприятия (спортивный, экологический, оздоровительно-познавательный, семейный, пешеходный туризм) ко Дню культуры

Религиозные организации и объединения

- циклы бесед по темам « Житие святых земли русской», «Подвижническая деятельность Сергея Радонежского», «Подвиги святых», «Духовность – основа народа», «Религии мира», «Культура религий»
- культурные акции (выставки икон, картин иконописцев для учреждений здравоохранения, социальной защиты населения, центров адаптации – межведомственные мероприятия)
- благотворительные акции (концерты, выступления церковных хоров, ансамблей для учреждений здравоохранения, социальной защиты населения, культуры, досуга, образования, центров адаптации)

Благотворительные организации и фонды, некоммерческие социально-ориентированные организации

- благотворительные акции (спонсорские вложения и инвестиции в социально-значимые проекты, художественного творчества, науки, культуры и искусства)
 - участие в межведомственных мероприятиях, акциях, семинарах, конференциях – помощь в обеспечении административно-хозяйственной, организационной, издательской, рекламной части мероприятий
 - культурные акции (реализация собственных социально-значимых проектов, программ, выставок, творческих выступлений, иное в рамках Программы «День культуры под Знаменем Мира»)

Детские и молодежные общественные организации, добровольческие и волонтерские объединения

- участие в межведомственных мероприятиях, акциях, семинарах, конференциях – помощь в обеспечении организационной, административной, хозяйственной части мероприятий
- культурные акции (реализация собственных социально-значимых проектов, программ, выставок, творческих выступлений, иное в рамках Программы «День культуры под Знаменем Мира»)

Рекомендуемые темы для репертуара творческих коллективов

Памятные исторические даты 2018 года:

Год культуры в Российской Федерации
Международный год семейных фермерских хозяйств
Международный год малых островных развивающихся государств
Международный год кристаллографии
Совместный год научного и технологического сотрудничества России и Евросоюза
Год Тараса Шевченко (Украина)
Год туризма в СНГ
Под эгидой ООН
Десятилетие устойчивой энергетики для всех (2014–2024 годы)

500-летие присоединения Смоленска к Москве (1514 г.). 1150-летие первого письменного упоминания города (863 г.).

300-летие первой в новой российской истории морской победы русского флота под командованием Петра Первого над шведами у мыса Гангут. День морской воинской славы России. (7 августа (27 июля ст. ст.) 1714г.).

290 лет со времени учреждения Российской Академии наук (1724 г.)

250 лет с основания Эрмитажа (1764 г.).

70 лет со дня полного освобождения Ленинграда от вражеской блокады (1944 г.)

700 лет со дня рождения преподобного Сергия Радонежского (3 мая 1314 г. (дата условная) – 25 сентября 1392 г.)

150 лет со дня рождения академика Алексея Алексеевича Шахматова (1864 – 1920 гг.).

200 лет со дня рождения М.Ю.Лермонтова (1814 -1841 гг.).

200 лет со дня рождения Т.Шевченко (1814 – 1861 гг.).

100 лет со времени начала 1-й Мировой войны (1814 г.).

300 лет со времени открытия Петром Первым Кунсткамеры – первого музея России (1714 г.).

100 лет со дня рождения академика Владимира Николаевича Челомея (30 июня 1914 – 8 декабря 1984 г.), под чьим руководством были разработаны ракеты-носители «Протон» и «Полет», орбитальные станции и пр. В.Н.Челомей являлся одним из ключевых создателей советского «ядерного щита».

70 лет назад был освобожден Великий Новгород от фашистов.

90-летний юбилей принятия первой Конституции СССР.

110 лет назад родился Валерий Чкалов – летчик СССР. Он первым совершил полет без посадки от Москвы до Ванкувера через Северный полюс.

80 лет назад родился первый космонавт – Юрий Гагарин!

175 лет назад на свет появился великий композитор М. Мусоргский.

330 лет назад родилась императрица Екатерина I.

90 лет со дня рождения поэтессы Ю. Друниной.

210 лет со дня рождения композитора М. Глин\ки.

215 лет назад родился поэт Александр Пушкин.

140 лет со дня рождения выдающегося деятеля русской и мировой культуры и искусства, художника, ученого, путешественника, писателя, философа, общественного деятеля, мыслителя, гуманиста Н.К. Рериха.

265 лет назад родился Александр Радищев – писатель, философ, революционер.

215 лет со дня знаменитого перехода через Альпы многочисленной армии А. В. Суворова.